

Reg. No. :

S-2247

Name :

**SECOND YEAR HIGHER SECONDARY
SAY / IMPROVEMENT EXAMINATION, JUNE – 2023**

Part – III

Time : 2 Hours

JOURNALISM

Cool-off time : 15 Minutes

Maximum : 60 Scores

General Instructions to Candidates :

- There is a 'Cool-off time' of 15 minutes in addition to the writing time.
- Use the 'Cool-off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- Read the instructions carefully.
- Calculations, figures and graphs should be shown in the answer sheet itself.
- Malayalam version of the questions is also provided.

വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുള്ള പൊതുനിർദ്ദേശങ്ങൾ :

- നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തിന് പുറമെ 15 മിനിറ്റ് 'കൂൾ ഓഫ് ടൈം' ഉണ്ടായിരിക്കും.
- 'കൂൾ ഓഫ് ടൈം' ചോദ്യങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാനും ഉത്തരങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യാനും ഉപയോഗിക്കുക.
- ഉത്തരങ്ങൾ എഴുതുന്നതിന് മുമ്പ് ചോദ്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം.
- നിർദ്ദേശങ്ങൾ മുഴുവനും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം.
- കണക്ക് കൂട്ടലുകൾ, ചിത്രങ്ങൾ, ഗ്രാഫുകൾ, എന്നിവ ഉത്തരപേപ്പറിൽ തന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങൾ മലയാളത്തിലും നൽകിയിട്ടുണ്ട്.



SECTION – A**Answer any 8 questions from 1 to 9. Each carries 1 score.****(8 × 1 = 8)**

1. Which is the first internet radio in India ?
2. Expand V/O.
3. Who invented kinetograph, the first motion picture camera ?
4. Which of the following is the permanent venue of IFFI ?
 - (a) Mumbai
 - (b) Kolkata
 - (c) Goa
 - (d) Delhi
5. Which newspaper started the first online edition in Malayalam ?
 - (a) Malayala Manorama
 - (b) Mathrubhumi
 - (c) Deepika
 - (d) Desabhimani
6. What is User manual ?
7. Write an example for Public Service Advertisement.
8. 'Kerala Calling' is published by _____.
 - (a) IPRD
 - (b) IFFK
 - (c) PIB
 - (d) RNI
9. Cite an example of new media tool in corporate communication.

SECTION – A

1 മുതൽ 9 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 8 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

1 സ്കോർ വീതം.

(8 × 1 = 8)

1. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ ഇന്റർനെറ്റ് റേഡിയോ ഏത്?
2. V/O വിപുലീകരിക്കുക.
3. ചലിക്കുന്ന ചിത്രമെടുക്കുന്ന ആദ്യത്തെ ക്യാമറയായ കൈനറ്റോ സ്ക്രോപ്പ് കണ്ടുപിടിച്ചത് ആര് ?
4. താഴെ പറയുന്നവയിൽ IFFI യുടെ സ്ഥിരം വേദി ഏത്?

(a) മുംബൈ	(b) കൊൽക്കത്ത
(c) ഗോവ	(d) ഡൽഹി
5. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ഓൺലൈൻ പതിപ്പ് ആരംഭിച്ച പത്രം ?

(a) മലയാള മനോരമ	(b) മാതൃഭൂമി
(c) ദീപിക	(d) ദേശാഭിമാനി
6. പ്രയോഗ മാർഗരേഖ എന്നാലെന്ത്?
7. പൊതുജന സേവന പരസ്യത്തിന് ഒരു ഉദാഹരണമെഴുതുക.
8. _____ ആണ് 'കേരള കോളിംഗ്' പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത്

(a) IPRD	(b) IFFK
(c) PIB	(d) RNI
9. കോർപറേറ്റ് കമ്മ്യൂണിക്കേഷനിലെ നവ മാധ്യമ ഉപാധിക്ക് ഒരു ഉദാഹരണമെഴുതുക.

SECTION – B**Answer any 6 questions from 10 to 17. Each carries 2 scores.****(6 × 2 = 12)**

10. Write the name of any two popular women's magazine.
11. What is the importance of House Style in a magazine ?
12. What is Public Service Broadcasting ?
13. Elucidate two camera lens movements.
14. Give two examples for Italian neo-realistic films.
15. Differentiate streaming and non-streaming multimedia content in a webpage.
16. What are the important elements included in the Cover Page of a User manual ?
17. List out the internal and external Public of a School.

SECTION – C**Answer any 4 questions from 18 to 22. Each carries 3 scores.****(4 × 3 = 12)**

18. Explain the role of editor-in-chief in a magazine.
19. Describe different types of microphones used in a radio studio.
20. Charlie Chaplin used his films as platform for social criticism. Discuss.
21. Prepare a brief note on Advertising Agency.
22. Explain the following broadcasting technologies :
 - (a) AM
 - (b) FM
 - (c) DRM

SECTION – B

10 മുതൽ 17 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 6 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

2 സ്കോർ വീതം.

(6 × 2 = 12)

10. രണ്ട് പ്രമുഖ വനിതാ മാസികകളുടെ പേരെഴുതുക.
11. ഒരു മാസികയിലെ ഗൃഹശൈലി (House Style) യുടെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
12. പൊതുമേഖലാ പ്രക്ഷേപിണി എന്നാലെന്ത്?
13. രണ്ട് ക്യാമറാലൈൻസ് ചലനങ്ങളെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
14. ഇറ്റാലിയൻ നവ യാഥാർത്ഥ്യ സിനിമകൾക്ക് രണ്ട് ഉദാഹരണങ്ങൾ എഴുതുക.
15. ഒരു വെബ്‌പേജിലെ മൾട്ടിമീഡിയ ഉള്ളടക്കത്തിലെ സ്ട്രിമിംഗ്, നോൺ സ്ട്രിമിംഗ് എന്നീ രീതികളുടെ വ്യത്യാസമെന്ത്?
16. യൂസർ മാന്വലിന്റെ പുറംചട്ടയിലെ പ്രധാന ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
17. ഒരു സ്റ്റുളിലെ ആഭ്യന്തര ഭാഗഭാക്കുകൾ, ബാഹ്യഭാഗഭാക്കുകൾ എന്നിവർ ആരാണ് വ്യക്തമാക്കുക.

SECTION – C

18 മുതൽ 22 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 4 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

3 സ്കോർ വീതം.

(4 × 3 = 12)

18. ഒരു മാസികയിൽ എഡിറ്റർ-ഇൻ-ചീഫിന്റെ ചുമതലകൾ വിവരിക്കുക.
19. റേഡിയോ സ്റ്റുഡിയോയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന വിവിധതരം മൈക്രോ ഫോണുകളെപ്പറ്റി ലഘു വിവരണം നൽകുക.
20. ചാർലി ചാപ്ലിൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സിനിമകൾ സാമൂഹ്യ വിമർശനത്തിനുള്ള ഒരു പ്രധാന വേദിയാക്കി മാറ്റി. ചർച്ച ചെയ്യുക.
21. പരസ്യ ഏജൻസിയെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
22. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പ്രക്ഷേപണ സാങ്കേതിക വിദ്യകളെക്കുറിച്ച് വിശദമാക്കുക :
 - (a) എ.എം.
 - (b) എഫ്.എം.
 - (c) ഡി.ആർ.എം.

SECTION – D

Answer any 4 questions from 23 to 27. Each carries 4 scores. Answer should be in 60 words. **(4 × 4 = 16)**

23. Describe the difference between a radio news reel and radio news bulletin.
24. State the qualities required for a technical writer.
25. Explain AIDA formula of Advertising.
26. Identify any four tradition tools used in Corporate Communication.
27. Match the following :
 - A. Long Shot – Camera Head movement
 - B. Medium Shot – Viewed from close range
 - C. Close up – A scene from a distance
 - D. Panning – Waist Shot

SECTION – E

Answer any 2 questions from 28 to 30. Each carries 6 scores. Answer should be in 120 words. **(2 × 6 = 12)**

28. Magazine and Newspapers are two main forms of Print Media. What are the differences between them ? Examine.
29. What is Online Journalism ? Describe the characteristics of Online Journalism.
30. Briefly explain any six mise-en-scene elements in a film.

SECTION – D

23 മുതൽ 27 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 4 എണ്ണത്തിന് 60 വാക്കുകളിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. 4 സ്കോർ വീതം. (4 × 4 = 16)

23. റേഡിയോ ന്യൂസ് റീലും റേഡിയോ ന്യൂസ് ബുള്ളറ്റിനും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
24. ഒരു സാങ്കേതിക രചയിതാവിന് ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ട ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
25. AIDA സൂത്രവാക്യത്തെക്കുറിച്ച് വിശദമാക്കുക.
26. കോർപറേറ്റ് ആശയ വിനിമയത്തിലുപയോഗിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും നാല് പരമ്പരാഗത ഉപാധികൾ എഴുതുക.
27. ചേരുംപടി ചേർക്കുക :
 - A. ലോംബ് ഷോട്ട് – ക്യാമറാ ഹെഡ് ചലനം
 - B. മീഡിയം ഷോട്ട് – അടുത്തുനിന്നുള്ള ദൃശ്യം
 - C. ക്ലോസപ്പ് – ദൂരെനിന്നുള്ള ദൃശ്യം
 - D. പാനിംഗ് – വെയിസ്റ്റ് ഷോട്ട്

SECTION – E

28 മുതൽ 30 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 2 എണ്ണത്തിന് 120 വാക്കുകളിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. 6 സ്കോർ വീതം. (2 × 6 = 12)

28. രണ്ട് പ്രധാന അച്ചടി മാധ്യമ രൂപങ്ങളാണ് പത്രവും മാസികയും. ഇവ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ പരിശോധിക്കുക.
29. ഓൺലൈൻ പത്രപ്രവർത്തനം എന്നാലേന്ത് ? ഓൺലൈൻ പത്രപ്രവർത്തനത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.
30. ഒരു സിനിമയിലെ ആറ് മിസ്-എൻ-സീൻ ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് വിവരിക്കുക.

