

Reg. No. : .....

**SY-506**

Name : .....

**SECOND YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION, MARCH 2023**

Part – II  
**KANNADA (Language)**  
 Maximum : 80 Scores

Time : 2½ Hours  
 Cool-off time : 15 Minutes

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು :**

- ಮೊದಲ 15 ನಿಮಿಷ ‘ಕೊಲ್ಲ ಆಫ್ ಸಮಯ’ ವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೂ ಉತ್ತರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಜಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಈ ಸಮಯವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
- ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಅಂತ, ಸಮಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಪರಿಗೊಳಿಸಬೇಕು.
- ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿಟ್ಟು ಓದಿರಿ.

(1 ರಿಂದ 4 ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆವರಣದಿಂದ ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.) (4 × 1 = 4)

1. ‘ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು’ ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

(ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜ್ಞಾನ್‌ರ್ಥ, ಡಾ. ಸಿದ್ದಲೀಂಗಯ್ಯ, ಆರ್.ಎನ್. ಜಯಗೋಪಾಲ್)

2. ಕಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಯದೇಶೀಯ ಪದ ಯಾವುದು ?

(ನೆಲ, ಬಯಲು, ಹೇಪರು, ನೇಸರ)

3. ‘ಗುರುವಚನಮಲಂಘನೀಯಂ’ – ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?

(ದುಯೋಗಧನ, ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ, ಸಂಜಯ, ಗಾಂಧಾರಿ)

4. ‘ದಾದಾ ಸಾಹೇಬ್ ಫಾಲ್ಕ್’ ಪ್ರಶ್ನಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಮೊದಲ ಕನ್ನಡಿಗ ಯಾರು ?

(ಡಾ. ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್, ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ್, ಶಂಕರ್ ನಾಗ್, ಲೋಕೇಶ್)



(5 ರಿಂದ 10 ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.) (4 × 1 = 4)

5. ದಂಡು - ಈ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
6. ನಿತ್ಯ - ಈ ಪದದ ತರ್ಥವ ರೂಪವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
7. ನಯನ - ಈ ಪದದ ಎರಡು ಪರ್ಯಾಯ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
8. ನೋಡು - ಇದರ ಎರಡು ನಿಷೇಧಾರ್ಥ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
9. ಉರಗೀಂದ್ರ - ಈ ಪದವನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
10. ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮಕವಿಯ ಶತಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಂಶಿತ ಯಾವುದು ?

(11 ರಿಂದ 17 ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.) (5 × 2 = 10)

11. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾತಿನ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.  
‘ಆ ಮುಂದೆ ನಡೆದಲ್ಲದೆ ಅರಸು ನಡೆವನೇ’
12. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.  
ತನ್ನ ಮುಖ ಬೆನ್ನುಗಳು ತನ್ನ ಕಣ್ಣೀಗೆ ಮರೆಯು  
ತನ್ನ ಗುಣಾದೋಷಗಳನರಿಯೆ - ಇದನರಿದ  
ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಬೇಕು ಸರ್ವಜ್ಞ
13. ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವು ಕೀ ಯಾವದವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ಬೇರೆಂದು ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ.  
ಜೋರಾಗಿ ಬಿಸಿದ ಗಾಳಿಗೆ ಹಂಚುಗಳೆಲ್ಲ ಹಾರಿ ಹೋದವು.
14. ಪ್ರಾಸ್ತಿಕ್ ಮುಕ್ತ ಪರಿಸರ ಎಂಬ ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಂತೆ ಎರಡು ಫೋಟಾ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರಿ.
15. ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಿರಿ.  
ಎಂಥ ಪಿಟೀಲು ಬಿಸಾಡಬೇಕು ಎಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೇ ತಿರುಗಿ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡೋಣ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ವೆಂಕಟರಮಣ.
16. ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.  
ಸುಭೂತಿನು ಬಾರಿಸಿದ ಬೇರವೀ ರಾಗವನ್ನು ಕೇಳಿ ಜನರು ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದರು.

17. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸರಳವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿರಿ.  
ನಾನು ಜೋಂಡಿನ ಒಳಗೆ ಇಣಿಕಿ ನೋಡಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಇನ್ನೊಂದು ಹಂದಿಮರಿ ನೆಗೆದು ಒಡಿತು.

(18 ರಿಂದ 22 ರ ಪರೇಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.)  $(4 \times 4 = 16)$

18. ಸರಿ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ	ಆ
ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಜ್ಞಾನಿ ರೈ	ನಾಡಿಸಿರಿ
ರೂಪಾ ಹಾಸನ	ಉಮೀರಿಜಾ
ಆರ್.ಎನ್. ಜಯಗೋಪಾಲ್	ಅಪ್ಪನೂ ಒಲೆಯುರಿಯೂ
ನಂಜುಂಡ ಕವಿ	ಆಗದು ಎಂದು

19. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾದ ಪದ್ಯದ ಭಾಷಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಮನಸ್ಸೊಂದಿದ್ದರೆ ಮಾರ್ಗವು ಉಂಟು  
ಕೆಚ್ಚೆದೆ ಇರಬೇಕೆಂದು ! ಕೆಚ್ಚೆದೆ ಇರಬೇಕೆಂದು  
ಕೆತ್ತಲಾಗದು ಕಗ್ಗಲ್ಲಿಂದು ಎದೆಗುಂದಿದ್ದರೆ ಶಿಲ್ಪಿ  
ಆಗುತ್ತಿತ್ತೆ ಕಲೆಗಳ ಬೀಡು, ಗೊಮ್ಮೆಟೇಶನ ನೆಲೆವೀಡು  
ಬೇಲೂರು, ಹಳೇಬೀಡು ! ಬೇಲೂರು, ಹಳೇಬೀಡು

20. ‘ದೊರೆಗಳೆಂತಣ ನಂಟರ್ಯೇ ?’ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೋಮಕವಿ ಹೇಗೆ ಸಮಾಧಿಸಿರುವನು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

21. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಸಾಲುಗಳ ಆಶಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಗೊಣಗುಗಳು ಮೊಳಗಿದಾಗಲ್ಲಾ  
ಸ್ಥಿತಪ್ರಾಣ ಅಪ್ಪನಕ್ಕು ನುಡಿಯುತ್ತಾನೆ  
ಒಲೆಯುರಿಸುವುದೆಂದರೆ  
ಬಿಸಿನೀರು ಕಾಯಿಸುವುದಲ್ಲ ಮಗನೇ  
ಹುಡುಕಿ ಸುಟ್ಟು ಸುಟ್ಟು ಮುತ್ತಲಿನ ಕೊಳೆ  
ದಿವ್ಯವಾಗುತ್ತಾ ಹದಗೊಳ್ಳುವಾ ಕಲೆ  
ಬದುಕು ಮಾಗಲು ಬೆವರು ಕಟ್ಟುವಾ ಬೆಲೆ

22. ಕೆವಿ ಮತ್ತು ಪ್ಯಾರಾ ಓಟುರುಕ ಆಮೆಯಿಂದ ಪೇಚಿಗೆ ಸಿಲುಕಿದ ಫೋಟನೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

(23 ರಿಂದ 28 ರ ಪರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ  
ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.)  $(5 \times 6 = 30)$

23. ‘ಜಾಲಿಯ ಮರದಂತೆ’ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ದುರ್ಜನರ ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿಧಂಬಿಸಲಾಗಿದೆ ?  
ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ.
24. ಒಂದು ಚಲನಚಿತ್ರದ ಯಶಸ್ವಿನಲ್ಲಿ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಹಾಡುಗಳ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ಕೀರು  
ಲೇಖನವೊಂದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
25. ನಗರೀಕರಣ, ಅರಣ್ಯ ನಾಶ ಮೊದಲಾದ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ವಸ್ತುವ್ಯಗಳ ಸಂತತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿವೆ. ಆ  
ಕುರಿತು ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ನೆರವಾಗುವಂತೆ ‘ವಿನಾಶದಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಜೀವ ಸಂಕುಲ’ ಎಂಬ  
ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
26. ನಾಡಸಿರಿ ಕಾವ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸೊಬಗನ್ನು ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿರುವನು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
27. ಸುಭೂತಿನ್ನು ಹಿಟೆಲನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ದ್ರಿಸಲು ಕಾರಣವಾದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
28. ‘ಅವರವರ ದಾರಿ’ ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- (29 ರಿಂದ 31 ರ ಪರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೂವರೆ ಪುಟಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ  
ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.)  $(2 \times 8 = 16)$
29. ‘ನಡೆವುದೊಂದೇ ಭಾವಿ’ ಪಾಠಭಾಗದ ಶ್ಲಘನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಜೀವನಮೌಲ್ಯಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
30. ನರೆಯೋಳಗೆ ಸಿಲುಕೆ ಹಸಿವು ಮತ್ತು ಜೀವಭಯದಿಂದ ಕಂಗಣ ನಾಯಿಯ ಅಸಹಾಯಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು  
ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
31. ‘ತರುಣ ಸೂರ್ಯಾಂ ಕತ್ತಲೆಯನೆ ಹೊಕ್ಕಂತಾಯ್ತು’ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ಪಾತ್ರಚಿತ್ರಣ ಮಾಡಿರಿ.
-