

1  
2ANSWER KEY

## SECOND YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION MARCH 2023

## PART - III

## SUBJECT : KANNADA

CODE NO : SY-~~216~~ 516

VERSION : ..... P .....

80 SCORES

2½ HOURS

Q. NO	ANSWER KEY	SCOR E	TOTAL SCORE
1	ಜಂಪ	1	1
2	ಮುಂಧರಾ	1	1
3	ರಗಳು	1	1
4	ಬರಹಗಾತ್ರಯ ಬದುಕು	1	1
5	ಚಿನ್ನ, ಬಂಗಾರ	1	4
6	ಆಗಸೆ	1	1
7	ಹೋಗೆನು, ಹೋಗಲಾರೆ	1	1
8	ಭೂಮಿ, ಇಳು, ಪೃಥಿವೀ...	1	1
9	ಗಂಡ + ಉದಕ	1	1
10	ಮಾತುಗಾರ	1	1
11	ಅತ್ಯಕ್ಷಭೇದ್ಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದರೆ.	2	2
12	ಅಲಂಕಾರಿ, ತಲಪ್ಪಾದಿ, ದೇಲಂಹಾದಿ ...	1 + 1	2
13	ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನಬೆಂಧೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಬರೆದ ಬರಹ.	2	2
14	ಶಿಷ್ಟಭಾಷೆಗೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದರೆ	2	2
15	ತುಳು, ತಮಿಳು, ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು, ಮಲೆಯಾಳ	2	2
16	ಅರ್ಥವೆತ್ತಾದ ವಾಕ್ಯರಚನೆ	2	2
17	ತುಳುವರ ಗರಡಿವಿದ್ಯೆ ತುಂಬಾ ವಿಶ್ವೇಷಾದುಮು. ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಹದಿನೆಂಣು ವಿಧದ ಅಭ್ಯಾಸಗೆಳಿದೆ.	1 + 1	2
18	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವದ್ಯಭಾಗದ ಆಜಯ ನಿರೂಪಣೆ		4
19	ಮಾತ್ರಭಾಷೆಯ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತಾದ ಚಿಪ್ಪಣಿ ಬರಹ.	4	4
20	ಕುಚೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಕಾಲು ಇರುವುದಾದರೂ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಒಬ್ಬನಿಂದ	4	4

2/2

	ಮಾತ್ರ ನಾಧ್ಯ. ದಶರಥನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಮುಕ್ಕೆ ಶಿದ್ಧರೂ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಯುವರಾಜ ಪಟ್ಟ ನಾಧ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಸ್ವಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದು.		
21	ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆದ ಹತ್ತು ಹತ್ತುದ ಚೌಕಟ್ಟು	3 1	4
22	ಶ್ರೀಹರಿಯ ಶ್ರೀಮತಿಗೆ ಹೇಳಿರುವ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿದ್ದರೆ.	4	4
23	ಇಚ್ಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರನು ಭಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಕೃಪಿಯನ್ನು ಜತೆಯಾಗಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿರುವುದು - ಅವನ ದಾನ ಗುಣ - ಶಿವನ ಪರಿಷ್ಠಿಸಿದ ಬಗೆ - ಶಿವನು ಒಲಿದು ಅವನನ್ನು ಹರಸಿದ್ದು - ಇತ್ಯಾದಿ	6	6
24	ಭೀಷಣನು ಅಗ್ರಪೂಜೆಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅಹನನೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. - ಶಿಶುಪಾಲನ ವಿರೋಧ - ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿ ಅವನಾದಿದ ಮಾತುಗಳು.	6	6
25	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪ್ರಬೇಧಗಳ ಕುರಿತಾದ ಪರಿಚಯಾತ್ಮಕ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರಹ.	6	6
26	‘ಇಡೀ’ ಪದದ ವ್ಯಾತ್ಪತ್ತಿ ಹಾಗೂ ವಿಕಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಪಾಠಭಾಗದ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರ.	6	6
27	ಗೆಳತಿಯರೊಂದಿಗೆ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆದಾಡುವಾಗ ನಿರ್ದಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಚಂದ್ರಹಾಸನನ್ನು ಕೆಂಡುದು - ತನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಹತ್ತುವನ್ನು ಓದಿದ್ದು - ವಿಷವ ಎಂಬುದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ವಿಷಯ ಎಂದು ಮಾಡಿದ್ದು ....	6	6
28	ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು.	6	6
29	ನಾರದ, ಹರ್ವತರು ಶ್ರೀಮತಿಯನ್ನು ಬಯಸಿದ್ದು - ಹರಸ್ವರ ವಂಚನೆ - ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು -ಮಂಗ, ಕೋಡಗರಂತೆ ಶ್ರೀಮತಿಗೆ ಗೋಚರಿಸಿದ್ದು - ಹೆಚ್ಚಾದುದು - ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಸೇರಿದ್ದು -ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸೋತೆದ್ದು - ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳು	8	8
30	‘ಧರೆಮೆಷ್ಟದಣಿ ಸೋದರರ ಕಾಳಗಕೆ’ ಕಾವ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಭರತನ ಪಾತ್ರಜಿತ್ರಣ	8	8
31	ರಾಮನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಶೇಷ ಎಂಬುದನ್ನು ಮಂಘರೆ ತಿಳಿದದ್ದು - ಕೈಕೆಯ ಮನ: ಪರಿವರ್ತನಗೆ ಪ್ರೇರಣ - ಭರತನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಶೇಷ ಮಾಡುವಂತೆ ದಶರಥನಲ್ಲಿ ಬೇಡಲು ಕೈಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಕೇಳಿದ ವರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು - ಅದರ ಪರಿಣಾಮಗಳು ....	8	8