

Reg. No. : .....

Name : .....

**FY-247****FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION, SEPTEMBER 2021**

Part – III

Time : 2 Hours

**JOURNALISM**

Cool-off time : 20 Minutes

Maximum : 60 Scores

***General Instructions to Candidates :***

- There is a ‘Cool-off time’ of 20 minutes in addition to the writing time.
- Use the ‘Cool-off time’ to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- Read the instructions carefully.
- Calculations, figures and graphs should be shown in the answer sheet itself.
- Malayalam version of the questions is also provided.

***വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുള്ള പൊതുനിർദ്ദേശങ്ങൾ :***

- നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തിന് പുറമെ 20 മിനിറ്റ് ‘കൂർഷ് ഓഫ് ടെക്’ ഉണ്ടായിരിക്കും.
- ‘കൂർഷ് ഓഫ് ടെക്’ ചോദ്യങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാനും ഉത്തരങ്ങൾ ആസൃതമാണ് ചെയ്യാനും ഉപയോഗിക്കുക.
- ഉത്തരങ്ങൾ എഴുതുന്നതിന് മുമ്പ് ചോദ്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം.
- നിർദ്ദേശങ്ങൾ മുഴുവനും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം.
- കണക്ക് കൂട്ടലുകൾ, ചിത്രങ്ങൾ, ഗ്രാഫുകൾ, എന്നിവ ഉത്തരപേപ്പറിൽ തന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങൾ മലയാളത്തിലും നെറ്റിയിട്ടുണ്ട്.

## **SECTION – A**

**Answer all questions from 1 to 8. Each carries 1 score.**

$$(8 \times 1 = 8)$$

## SECTION – A

- 1 മുതൽ 8 വരെയുള്ള എല്ലാ പ്രോദ്യുസ്സുക്കും ഉത്തരമെഴുതുക. 1 ഫ്രേഡർ വിതരം. ( $8 \times 1 = 8$ )**
1. അയച്ച വ്യക്തിയിൽ നിന്നും സന്ദേശം സ്വീകർത്താവിലേക്ക് കൈമാറുന്ന പ്രകിയ
 

(a) കോൺട്ടക്സ്റ്റ്	(b) നോയിസ്
(c) കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ	(d) ഇഫക്ട്
  2. ബാല ഗംഗാധർ തിലക് ആരാംഭിച്ച പ്രസിദ്ധീകരണം
 

(a) സപാദ്ധകമുദ്ദി	(b) കേസൽ
(c) നവജീവൻ	(d) ദ ലീഡർ
  3. മലയാളത്തിൽ അച്ചടിച്ച ആദ്യത്തെ മാസിക
 

(a) രാജ്യസമാചാരം	(b) പത്രിമോദയം
(c) അന്താനന്ദിക്ഷപം	(d) വിദ്യാസംഗഹം
  4. പ്രസാർ ഭാരതിക്ക് കീഴിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്ഥാപനമാണ് \_\_\_\_\_.
 

(a) ദുരദർശൻ	(b) DAVP
(c) പിലിംസ്‌യിവിഷൻ	(d) പബ്ലിക്കേഷൻസ്‌യിവിഷൻ
  5. വാക്കുകൾ കൊണ്ട് അപകീര്ത്തിപെടുത്തുന്നത് \_\_\_\_\_ എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു.
 

(a) ലെബൻസ്	(b) സ്റ്റാൻഡർ
(c) സെയിഷൻ	(d) ഫെയർ ട്രയൽ
  6. ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ നിന്നും വാർത്താ ഏജൻസിക്ക് ഉദാഹരണം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.
 

(a) RNI	(b) PIB
(c) IBF	(d) PTI
  7. പത്രത്തിന്റെ മുൻ പേജിൽ ലോഗോയ്ക്കൊപ്പം നൽകുന്ന ടെറ്റിലിന്റെ പേര്
 

(a) ഫ്രാഗ്	(b) ഇയർ പാനൽ
(c) ക്രൈറ്റ് ലെഡൻ	(d) ഇംപ്രീസ് ലെഡൻ
  8. ഏതാണ് ജനപ്രിയ സോഫ്റ്റ്‌വെയർ നേര്യവർക്കിംഗ്
 

(a) HTML	(b) ഗ്രാഫിക്കിൾ
(c) ഹോസ്റ്റിംഗ്	(d) വ്യാസ് ചാനൽ

**SECTION – B****Answer any 6 questions from 9 to 22. Each carries 2 scores.****(6 × 2 = 12)**

9. Define Lasswell's formula of Communication.
10. List any two characteristics of traditional media.
11. Identify any two functions of mass media.
12. Name the first newspaper in India and who is behind the venture ?
13. Who started the weekly 'Sahodaran' ? Mention its importance in the history of Malayalam Journalism.
14. Central Board of film Certification (CBFC) gives four types of certificates for films. Name them.
15. What is Hacking ?
16. Write down any two qualities needed for a journalist to be perfect in his profession.
17. Define news.
18. What is Scoop ?
19. What is Beat ? Give two examples.
20. Flash is a recent trend in newspaper design. What does it indicate ?
21. What is Photo Cropping ?
22. Identify any two headline types commonly used in newspaper.

**SECTION – C****Answer any 4 questions from 23 to 30. Each carries 3 scores. Answer should be in 40 words.****(4 × 3 = 12)**

23. What is noise in Communication ? List the different types of noise.
24. Prepare a brief note on media literacy.
25. Analyse the contributions of Raja Rammohan Roy to Indian Journalism.
26. List the activities of The Press Information Bureau.
27. Explain the role and relevance of a newspaper Ombudsman in a Newspaper Office.
28. Describe the primary, secondary and tertiary sources of information.
29. Write a short note on copy testing.
30. Mention the contributions of Swadeshabhimani K. Ramakrishna Pillai to Malayalam Journalism.

### SECTION – B

**9 മുതൽ 22 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 6 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.**

**2 സ്നേഹിതാർ.**

**(6 × 2 = 12)**

9. ലാസ്വെല്ലിൻ്റെ ആശയവിനിമയ ഫോർമുല നിർവ്വചിക്കുക.
10. പരമ്പരാഗത മാധ്യമങ്ങളുടെ രണ്ട് സവിശേഷതകൾ ഏഴുതുക.
11. ബഹുജന മാധ്യമങ്ങളുടെ രണ്ട് ധർമ്മങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക.
12. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ പത്രത്തിന്റെ പേരെഴുതുക. ഈ സംരംഭത്തിന് പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച വ്യക്തി ആരായിരുന്നു?
13. ‘സഹോദരൻ’ വീക്കിലി ആരംഭിച്ചത് ആര്? മലയാള പത്രപ്രവർത്തന ചരിത്രത്തിൽ ഇതിന്റെ പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുക.
14. സെൻട്രൽ ബോർഡ് ഓഫ് പ്രിലിം സർട്ടിഫിക്കേഷൻ (CBFC) സിനിമകൾക്ക് നാല് തരം സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ നൽകാറുണ്ട്. അവ ഏതൊക്കെയെല്ലാം ഏഴുതുക.
15. ഹാക്കിംഗ് എന്നാൽ എന്ത്?
16. തന്റെ ജോലിയിൽ മികവ് തെളിയിക്കാൻ ഒരു പത്രപ്രവർത്തകന് ആവശ്യമുള്ള രണ്ട് ശുണ്ണങ്ങൾ ഏഴുതുക.
17. വാർത്തയ്ക്ക് ഉചിതമായ നിർവ്വചനം നൽകുക.
18. സകൂപ്പ് എന്നാൽ എന്ത്?
19. ബീറ്റ് എന്നാൽ എന്ത്? രണ്ട് ഉദാഹരണങ്ങൾ നൽകുക.
20. പത്രരൂപകൽപ്പനയിലെ സമീപകാല പ്രവാനതയാണ് ഫ്ലാഷ്. എന്തിനെന്നാണ് ഈത് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?
21. ഫോട്ടോ ക്രോപ്പിംഗ് എന്നാൽ എന്ത്?
22. പത്രങ്ങളിൽ സാധാരണയായി കാണുന്ന ഏതെങ്കിലും രണ്ട് തരം തലക്കെടുകളുടെ പേരെഴുതുക.

### SECTION – C

**23 മുതൽ 30 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 4 എണ്ണത്തിന് 40 വാക്കുകളിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. 3 സ്നേഹിതാർ.** **(4 × 3 = 12)**

23. ആശയ വിനിമയ പ്രക്രിയയിൽ നോയിസ് എന്നാൽ എന്ത്? വിവിധ തരം നോയിസ് ഏതെല്ലാം?
24. മാധ്യമ സാക്ഷരതയെ കുറിച്ച് ലഘു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
25. ഇന്ത്യൻ പത്രപ്രവർത്തനത്തിന് രാജാരാം മോഹൻ റോയ് നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക.
26. പ്രസ്തുതികൾക്കു ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏഴുതുക.
27. ഒരു പത്രസ്ഥാപനത്തിൽ നൃസിപ്പുർ ഓൺ ബുധസ്ഥാന്റെ ചുമതലയും പ്രാധാന്യവും വിവരിക്കുക.
28. പ്രാമാഖ്യ, ദ്വിതീയ, തൃതീയ വാർത്താ ഉറവിടങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
29. കോപ്പിഡൈസ്റ്റിനെ കുറിച്ച് ലഘു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
30. മലയാള പത്ര പ്രവർത്തനത്തിന് സ്വദേശാദിമാനി കെ. രാമകൃഷ്ണ പിള്ള നൽകിയ സംഭാവനകൾ ഏഴുതുക.

## SECTION – D

**Answer any 4 questions from 31 to 39. Each carries 4 scores. Answer should be in 60 words.** **(4 × 4 = 16)**

31. Differentiate Verbal and Non-verbal Communication with suitable examples.
32. Enlist any four characteristics of newspapers.
33. State the importance of the following newspapers in the history of Malayalam Journalism.
  - (a) Rajyasamacharam
  - (b) Paschimodayam
34. Explain the qualities needed for a good photo journalist.
35. Compare Hard news and Soft news with examples.
36. What are news values ? Elaborate any three news values.
37. State the importance of the following elements in newspaper design.
 

(a) Ear Panels	(b) Folio
(c) Byline	(d) Caption
38. Briefly explain the purpose of style book in a newspaper.
39. Match the following :

<b>A</b>	<b>B</b>
(a) Calcutta Chronicle	Jawaharlal Nehru
(b) The Statesman	James Silk Buckingham
(c) Amrita Bazar Patrika	Robert Knight
(d) The National Herald	Sisir Kumar Ghose

## SECTION – E

**Answer any 2 questions from 40 to 43. Each carries 6 scores. Answer should be in 120 words.** **(2 × 6 = 12)**

40. Analyse any four levels of communication with suitable examples.
  41. Evaluate the role of Gandhiji as a journalist.
  42. Describe Inverted Pyramid style of newswriting. List its advantages.
  43. Elaborate the principles of news editing.
-

### SECTION – D

**31 മുതൽ 39 വരെയുള്ള ഏതെങ്കിലും 4 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് 6 വാക്കുകളിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. 4 സ്റ്റോർ വിതാം.** **(4 × 4 = 16)**

31. വെർബൽ, നോൺ വെർബൽ ആശയ വിനിമയ തിൽ ഉദാഹരണം സഹിതം വേർ തിരിക്കുക.
32. പത്രങ്ങളുടെ ഏതെങ്കിലും നാല് സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
33. മലയാള പത്രപ്രവർത്തന ചരിത്രത്തിൽ ചുവടെ പറയുന്ന പത്രങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം വിശദമാക്കുക.
  - (a) രാജ്യസമാചാരം
  - (b) പത്രിമോദയം
34. ഒരു നല്ല ഫോട്ടോ ജേർണാലിസ്റ്റിന് ആവശ്യമായ ഗുണങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
35. ഹാർഡ്‌സൈസ്, സോഫ്റ്റ് സൈസ് - ഈ ഉദാഹരണം സഹിതം താരതമ്യം ചെയ്യുക.
36. വാർത്താ മൂല്യങ്ങൾ എന്ത് ? ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് വാർത്താ മൂല്യങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.
37. പത്ര രൂപകൽപനയിൽ ചുവടെ പറയുന്ന ഘടകങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുക.
 

(a) ഇയർ പാനൽസ്	(b) ഫോളിയോ
(c) ബൈബലേൻസ്	(d) കാപ്സിൾസ്
38. പത്രത്തിൽ ശൈലി പുസ്തകത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെ കുറിച്ച് ചുതുക്കി വിവരിക്കുക.
39. ചേരും പടി ചേർക്കുക.

A	B
(a) കൽക്കട്ട ക്രോണിക്കിൾ	ജവഹർലാൽ നന്ദൻ
(b) ദ സ്റ്റേറ്റ്‌സ്മാൻ	ജയിംസ് സിൽക്ക്‌ബക്കിംഗ്ഹാം
(c) അമൃത ബസാർ പത്രിക	റോബർട്ട് നൈറ്റ്
(d) ദ നാഷണൽ പോസ്റ്റ്	ശിശിർ കുമാർ ഷേഖാഷ്ട്

### SECTION – E

**40 മുതൽ 43 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 2 എണ്ണത്തിന് 120 വാക്കുകളിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. 6 സ്റ്റോർ വിതാം.** **(2 × 6 = 12)**

40. ആശയ വിനിമയത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും നാല് തലങ്ങൾ ഉചിതമായ ഉദാഹരണം സഹിതം വിശകലനം ചെയ്യുക.
41. പത്രപ്രവർത്തകൾ എന്ന നിലയിലുള്ള ഗാന്ധിജിയുടെ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക.
42. വാർത്താ രചനയുടെ ഇൻവെർട്ട്യൂ പിരമിയ് ശൈലി വിവരിക്കുക. ഈ ശൈലിയുടെ ഗുണങ്ങൾ സമർത്ഥിക്കുക.
43. വാർത്ത എയിറ്റിങ്ക് തത്ത്വങ്ങൾ വിവരിക്കുക.

