

FY-202

Reg. No.

Name :

FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION, SEPTEMBER 2021

Part-II
ARABIC

Time : 2½ Hours

Cool-off time : 20 Minutes

Maximum : 80 Scores

General Instructions to Candidates :

- There is a 'Cool-off time' of 20 minutes in addition to the writing time.
- Use the 'Cool-off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- Read the instructions carefully.

Answer all the questions from 1 to 10 carries 1 score each.

(10 × 1 = 10)

وَفَقِّ بَيْنَ الْمُنَاسِبِينَ :

1. حَنَانٌ لِحَامٍ - دُرَاتٌ ثَمِينَةٌ
2. هَنِئًا لَكُمْ - كَاتِبَةٌ سُوْرِيَّةٌ
3. كَمْ تَشْتَكِي - قِصَّةٌ جَمِيلَةٌ
4. أَوْهَنُ الْبُيُوتِ - حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ
5. وَصِيَّةُ أَبِي بَكْرٍ - إِبِلِيَا أَبُو مَاضِي

أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْقَوَسَيْنِ :

6. نَوَفَلَ الْكِتَابَ (أَقْرَأُ / يَقْرَأُ / تَقْرَأُ)
7. حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ شَاعِرٌ (سُوْرِيٌّ / مِصْرِيٌّ / عِرَاقِيٌّ)
8. إِبِلِيَا أَبُو مَاضِي شَاعِرٌ (لُبْنَانِيٌّ / سَعُوْدِيٌّ / يَمَنِيٌّ)
9. لَقِيَ بَابُو وَ مَنُوجٌ رِحَابِ الْمَدْرَسَةِ (عَنْ / فِي / إِلَى)
10. كَمْ تَشْتَكِي (جَوَارٌ / تَمَثِيلِيَّةٌ / مَنُظُومٌ)

P.T.O.

1

FY-202

Answer any 4 questions from 11 to 18 carries 3 scores each.

(4 × 3 = 12)

11. نلاحظُ الأبياتِ ورَتبَها حسبَ التَّصريحَاتِ التَّالِيَةِ :

- (أ) إِنْ كُنْتَ مُكْتَبًا لِعِزِّ قَدْ مَضَى هَيْهَاتَ يَرْجِعُهُ إِلَيْكَ تَنْدُمُ
 (ب) وَالْمَاءُ حَوْلَكَ فِضَّةٌ رَفْرَاقَةٌ وَالشَّمْسُ فَوْقَكَ عَسَجْدٌ يَتَضَرَّمُ
 (ج) مَا بَيْنَ أَشْجَارٍ كَأَنَّ عُصُونَهَا أَيْدٍ تُصَفِّقُ تَارَةً وَتُسَلِّمُ
 * فَهَذِهِ الْأَشْجَارُ تُوَجِّي حَرَكَةَ أَغْصَانِهَا بِالتَّفَاوُلِ فَهِيَ تُصَفِّقُ فَرِحًا وَتُسَلِّمُ مَرَحًا
 * الْكَاتِبَةُ عَلَى الْعِزَّةِ الْمَاضِيَةِ
 * جَرِيَانُ الْمِيَاهِ كَالْفِضَّةِ وَإِشْرَاقُ الشَّمْسِ كَالذَّهَبِ

12. إقرأ العبارة الآتية وأجب عن الأسئلة بأدناها :

- ”أريدُ فتاةً جميلةً تُناسِبُ ولدي سَالمًا“
 (أ) مِنْ أَيِّ قِصَّةٍ هَذِهِ الْعِبَارَةُ ؟
 (ب) مَنْ كَتَبَ هَذِهِ الْقِصَّةَ ؟
 (ج) مَنْ فَالَتَ هَذِهِ الْعِبَارَةَ ؟

13. إقرأ الفقرة الآتية وأجب عن الأسئلة التي تليها :

وُلِدَتْ حَنَانُ لَحَامٍ فِي دِمَشْقِ سَنَةِ ١٩٤٣ م. أَبُوهَا مُحَمَّدٌ سَعْدِي. هِيَ كَاتِبَةٌ سُورِيَّةٌ وَكَانَتْ مُدْرِسَةً فِي جَامِعَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْبَنَاتِ بِجَدَّة. لَهَا تَأْلِيفَاتٌ كَثِيرَةٌ مِثْلَ ”مِيلَادٌ جَدِيدٌ“، ”الشَّمْسُ وَالرِّيحُ“، ”جِيلُ الْعَطَشِ“ وَغَيْرِهَا.

- ١- أَيْنَ وُلِدَتْ حَنَانُ لَحَامٍ ؟
 ٢- مَتَى وُلِدَتْ حَنَانُ لَحَامٍ ؟
 ٣- مَنْ هُوَ وَالِدُ حَنَانِ لَحَامٍ ؟

14. عَرِّبِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ :

My name is Rajeesh. I am a student. My father is Hamdan. He is a teacher. My mother is Salva. She is a housewife. I have two brothers and a sister.

15. لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمُرَبَّعِ وَاکْتَشِفْ مِنْهَا الْقِيَمَ الْإِنْسَانِيَّةَ :

الأمانة، الصدق، النخل، رحمة،
رأفة، حُب، ماء، هواء

16. اكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الماضي	المضارع	الأمر	النهي
فَتَحَ	يَفْتَحُ	اِفْتَحْ	لَا تَفْتَحْ
مَنَعَ			
ذَهَبَ			

17. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَتَّى تَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

- الْمَدْرَسَةِ / مُحَمَّدٌ / يَذْهَبُ / إِلَى
- الْجَرِيدَةَ / سَالِمٌ / يَقْرَأُ
- يَلْعَبُ / الْمَدْرَسَةَ / فِنَاءِ / فِي / الدَّارِ سُورَ

18. إِقْرَأِ السَّطْرَ الْآتِي وَاكْتُبِ الْفِكْرَةَ الْمَرْكَزِيَّةَ :

أَوْ كُنْتُ جَاوَزْتُ الشَّبَابَ فَلَا تَقُلْ شَاخَ الرَّمَانِ فَإِنَّهُ لَا يَهْرُمُ

Answer any 6 questions from 19 to 32 carries 5 scores each.

(6 × 5 = 30)

19. إِقْرَأِ السَّطْرَ الْآتِي مِنْ مَنْظُومٍ "هَنِيئًا لَكُمْ" وَأَعِدْ فِقْرَةً عَنِ أَهْمِيَّةِ الْعِلْمِ عَلَى ضَوْئِهِ :
فَتَعَلَّمُوا فَالْعِلْمُ مِفْتَاحُ الْعِلْمِ لَمْ يَبْقَ أَبَا لِلْسَّعَادَةِ مُغْلَقًا

20. يَلْهَبُ مَاجِدٌ إِلَى مَخْزَنِ الْمَدْرَسَةِ فَجَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَمِينِ الْمَخْزَنِ حِوَارًا، أَعِدْ ذَلِكَ الْحِوَارَ :

- ماجد : هَلُو .. صَبَاحَ الْخَيْرِ
- أَمِينُ الْمَخْزَنِ : صَبَاحَ النُّورِ .. أَهْلًا وَسَهْلًا
- ماجد :
- أَمِينُ الْمَخْزَنِ :

21. اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ وَأَعِدِّ مِنْهَا جَدْوَلَ لِلْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالْحُرُوفِ :

بَابُ دَارِسٍ يَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةٍ ثَانَوِيَّةٍ عَالِيَةٍ. وَالِدُهُ يَعْمَلُ فِي شَرَكَةِ مِنْ بَيْتِهِ. قَالَ لَهُ وَالِدُهُ: اجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ وَلَا تَكْسَلْ فِيهَا وَاغْتَنِمِ جَمِيعَ الْفُرْصِ فِي حَيَاتِكَ.

الْحَرْفُ	الْفِعْلُ	الْإِسْمُ

22. اِقْرَأِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ وَارْبِطْهَا بِالسِّيَاقِ :

”يَا حَالَةَ إِنْ لَمْ تَجِدِي الْجَانِبِينَ مَعًا فِي فَتَاةٍ فَبَائِي جَانِبٍ تُضَحِّينَ، الدِّينَ أُمَّ الدُّنْيَا؟“

23. اَعِدِّ الْبَيِّنَاتِ الشَّخْصِيَّةَ عَنْ صَدِيقِكَ بِمُسَاعَدَةِ النَّقَاطِ التَّالِيَةِ :

البيانات الشخصية

- : الإِسْمُ الْكَامِلُ
- : تَارِيخُ الْمِيلَادِ
- : الْعُنْوَانُ
- : إِسْمُ الْوَالِدِ
- : مِهْنَةُ الْوَالِدِ
- : إِسْمُ الْوَالِدَةِ
- : مِهْنَةُ الْوَالِدَةِ
- : رَقْمُ الْهَاتِفِ
- : الْهَوَايَةِ
- : الْأَمْنِيَّةِ

24. لَاحِظِ التَّصْرِيحَاتِ الْآتِيَةَ وَمَيِّزْ مِنْهَا الْإِجَابِيَّةَ وَالسَّلْبِيَّةَ

- (١) تَخْزِينُ مِيَاهِ الْمَطَرِ
- (٢) رَمِي الْفَضَالَاتِ وَالنُّفَايَاتِ فِي الْأَنْهَارِ وَالْبِرَكِ
- (٣) التَّشْجِيرُ وَغَرْسُ النَّبَاتَاتِ
- (٤) اسْتِعْمَالُ الْمُنتَجَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ بِلَا اعْتِنَاءٍ
- (٥) مَائَةُ الْبَيْئَةِ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْحَيَاةِ
- (٦) تَشْحِينُ الْآبَارِ بِمِيَاهِ الْمَطَرِ

السَّلْبِيَّة	الْإِجَابِيَّة

25. اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ وَضَعْ 'هِيَ' مَكَانَ 'هُوَ'، وَاكَتُبْهَا مَعَ التَّبْدِيلَاتِ اللَّازِمَةِ.
هُوَ دَارِسٌ. هُوَ يَدْرُسُ فِي الصَّفِّ التَّاسِعِ. يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ. يُكْرِمُ وَالِدَهُ وَأُمَّهُ
وَأَسَاتِدَتَهُ دَائِمًا. وَهُوَ يُحِبُّ وَطَنَهُ.
هِيَ دَارِسَةٌ.....

26. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَمَيِّزْ مِنْهَا الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةَ وَغَيْرِ الصَّحِيَّةَ

- تَنَاوُلُ الْأَسْمَاكِ وَاللُّحُومِ الْفَاسِدَةِ
- تَنَاوُلُ الْخُضْرِ الْمَسْمُومَةِ
- الْمُحَافَظَةُ عَلَى نِظَافَةِ الْجِسْمِ وَالْبَيْئَةِ
- قِضَاءُ وَقْتِ طَوِيلٍ أَمَامَ شَاشَاتِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ
- تَنَاوُلُ الْأَطْعِمَةِ الْمُتَضَمِّنَةِ الْفِيْتَامِينَاتِ

الْعَادَاتِ غَيْرِ الصَّحِيَّةِ	الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ

27. أَوْصَى أَبُو بَكْرٍ (ر) أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ (ر) وَحَيْشَهُ "يَا أَيُّهَا النَّاسُ قِفُوا، أَوْصِيكُمْ بِعَشْرِ فَاخْفَظُوهَا عَنِّي : لَا تَخُونُوا وَلَا تَغْلُوا وَلَا تَغْدِرُوا وَلَا تُمَثِّلُوا وَلَا تَقْتُلُوا طِفْلاً صَغِيراً أَوْ شَيْخاً كَبِيراً وَلَا امْرَأَةً وَلَا تَقْعُرُوا نَحْلاً وَلَا تَحْرِفُوهُ وَلَا تَقْطَعُوا شَجَرَةً مُثْمِرةً وَلَا تَدْبَحُوا شاةً..."

اِكتَشِفْ مِنْ هَذِهِ الوَصِيَّةِ الأَفْعَالَ النَّهْيَ كَمَا فِي المِثَالِ :

.....	لَا تَخُونُوا
.....

28. لَاحِظِ الآيَاتِ وَالْأَحَادِيثَ الآتِيَةَ وَاخْتَرِ مِنَ التَّصْرِيحَاتِ التَّالِيَةِ مَا يُؤَافِقُهَا فِي المَعْنَى :

- (أ) وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ...
- (ب) أَفْرَأَيْتُمُ المَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ.
- (ج) مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْسًا أَوْ يَزْرَعُ زَرْعًا فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ إِنْسَانٌ أَوْ بَهِيمَةٌ إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ.
- (د) مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ فَلْيَزْرَعْهَا فَإِنْ لَمْ يَزْرَعْهَا فَلْيَزْرَعْهَا أَخَاهُ.
- * مَنَحَ اللهُ النَّاسَ المَاءَ الصَّافِيَ الصَّالِحَ للشُّرْبِ وَالزَّرَاعَةِ.
- * نَهَى رَسُولُ اللهِ عَنِ تَرْكِ الأَرْضِ خَالِيَةً مِنَ الاسْتِخْدَامِ.
- * مِنْ نَعَمِ اللهِ الرِّيحُ المُبَشِّرَاتُ بِالمَطَرِ.
- * أَجْرُ المَزَارِعِ عِنْدَ اللهِ عَظِيمٌ.

29. اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَحْتَهَا :

الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ مُحَمَّدٌ حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ وُلِدَ فِي أُسَيْوْطٍ - مِصْرَ - سَنَةَ : ١٨٧٠ م. لُقِّبَ بِشَاعِرِ النَّيْلِ. كَانَ مُوظَّفًا فِي وَزَارَةِ الْحَرْبِيَّةِ وَفِي وَزَارَةِ الدَّخْلِيَّةِ. وَمِنْ أَشْهُرِ مُؤَلَّفَاتِهِ "دِيْوَانُ حَافِظٍ" وَ"لَيْالِي سَطِيحٍ". تُوفِّيَ سَنَةَ ١٩٣٢ م.

(أ) أَيْنَ وُلِدَ الشَّاعِرُ حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ؟

(ب) مَتَى وُلِدَ الشَّاعِرُ حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ؟

(ج) مَا هُوَ لَقَبُ حَافِظِ إِبْرَاهِيمَ؟

(د) مَا هِيَ أَشْهُرُ مُؤَلَّفَاتِ حَافِظِ إِبْرَاهِيمَ؟

(هـ) مَتَى تُوفِّيَ حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ؟

30. يَخْرُجُ فِي مَدْرَسَتِكَ إِحْتِفَالُ الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. لَاحِظِ الْبَرْنَامَجَ الْآتِيَّ وَأَعِدْ مُلْصَقًا لَهُ :

الْبَرْنَامَج

التَّرحيب	:	مُحَمَّدُ فُوَادٍ (أَمِينٌ، مُنْتَدَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ)
الرِّئَاسَةُ	:	السَّيِّدُ رَادَا كُرْشَنَنْ (عَمِيدُ الْمَدْرَسَةِ)
الافتتاح	:	السَّيِّدُ عَبْدُ الرَّحْمَانَ (رَأْسُ الْمَجْلِسِ الْبَلَدِيِّ)
الخطبة الرئيسيَّة	:	السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ (مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ)
التَّهْنِائِي	:	السَّيِّدُ سُومَنَادٍ (رَأْسُ لِحْنَةِ الْأَوْصِيَاءِ وَالْمُدْرَسِيِّينَ)
	:	أَبِيْسُ مُبَارَكٍ (عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ)
خَطُّ الشُّكْرِ	:	الْإِنْسَةُ فَاطِمَةُ الرَّهْرَاءِ (الْأَمِينَةُ الْمُسَاعِدَةُ. مُنْتَدَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ)

31. لَاحِظْ طَلَبَ بَطَّاقَةِ الْخَصْمِ (DISCOUNT CARD) الْآتِي وَعَبِّئْهُ بِالْبَيِّنَاتِ :

طَلَبَ بَطَّاقَةِ الْخَصْمِ (Discount Card)

محمد مُنِير	:	الإِسْمُ الْكَامِلُ
	:	العُنْوَانُ
	:	رَقْمُ الْإِدَارِ
	:	تَارِيخُ الْمِيلَادِ
	:	رَقْمُ الْجَوَالِ
	:	الْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِي
التَّوْقِيعُ:		

32. أَعِدَّ خَمْسَةَ أَسْئَلَةٍ مِنَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ :

الْهِنْدُ دَوْلَةٌ كَبِيرَةٌ عَاصِمَتُهَا نِيُو دَلْهِي وَلَهَا ثِقَافَةٌ عَظِيمَةٌ وَتُرَاثٌ غَنِيٌّ . وَلِلْهِنْدِ عَلاَقَةٌ وَثِيقَةٌ بَيْنَ الدُّوَلِ الْقَرِيبَةِ . وَفِي الْهِنْدِ مَدُنٌ قَدِيمَةٌ مَشْهُورَةٌ مِثْلَ مُمْبَايِ وَ حَيْدَرَأَبَادُ وَ كَالِيْكُوتُ . الْهِنْدُ تُذَكِّرُ أَسْمَاءَ الْعُظَمَاءِ الَّذِينَ بَدَّلُوا جُهُودَهُمْ لِإِسْتِقْلَالِهَا وَلِعَزَّتِهَا مَشْهُورًا .

(١) مَا هِيَ عَاصِمَةُ الْهِنْدِ ؟

(٢) كَيْفَ كَانَتْ ثِقَافَتُهُ الْهِنْدِ ؟

(٣) كَيْفَ كَانَتْ عَلاَقَةُ الْهِنْدِ مَعَ الدُّوَلِ الْقَرِيبَةِ ؟

(٤) كَيْفَ تَذَكِّرُ الْهِنْدُ أَسْمَاءَ الْعُظَمَاءِ ؟

(٥) أذْكَرُ إِسْمَ مَدِينَتَيْنِ فِي الْهِنْدِ .

Answer any 2 questions from 33 to 36 carries 6 scores each.

(2 × 6 = 12)

33. أَعِدِّ فِقْرَةً صَغِيرَةً عَنِ 'الْمَاءِ وَإِسْتِعْمَالِهِ' بِاسْتِعَانَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ.

* الْمَاءُ نِعْمَةٌ لِلَّهِ * أَهْمِيَّةُ الْمَاءِ

* اسْتِعْمَالُ الْمَاءِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَاتِ

* الْإِسْرَافُ فِي اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ * الْجَفَافُ وَآثَرُهُ

34. اِلْتَقَتْ سَبْتًا وَمُنِيرَةَ فِي بَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ فَجَرَى بَيْنَهُمَا حِوَارٌ. تَرْجِمْ هَذَا الْحِوَارَ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ:

سَبْتًا : صَبَاحَ الْخَيْرِ

مُنِيرَةَ : صَبَاحَ النُّورِ

سَبْتًا : كَيْفَ حَالُكَ؟

مُنِيرَةَ : زَيْنٌ

سَبْتًا : وَمَنْ مَعَكَ؟

مُنِيرَةَ : هَذِهِ صَدِيقَتِي

سَبْتًا : إِلَى الْقَاءِ

مُنِيرَةَ : مَعَ السَّلَامَةِ

35. أَعِدِّ مَذْكَرَةً اسْتِحْسَانِيَّةً عَنِ تَمَثِيلِيَّةٍ 'مُكَالِمَةً فَائِتَةً' بِاسْتِعَانَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ:

(تَمَثِيلِيَّةٌ - مَحَطَّةُ الْقَطَارِ - الْفَتَاةُ - الشَّرْطِيُّ - الشَّرْطِيَّةُ - الْمُسْتَشَارَةُ - الْخَوَّانُ -

الْجِدَاعُ الْإِلِكْتُرُونِي - حُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ - سَعَادَةُ الْحَيَاةِ)

36. اِقْرَأِ الْبَيِّنَاتِ الشَّخْصِيَّةَ عَنِ أَبِي الْكَلَامِ آزَادٍ وَأَعِدِّ سِيرَةَ ذَاتِيَّةَ عَنْهُ.

الاسْمُ الْكَامِلُ	:	مُحِي الدِّينِ أَحْمَدُ
لَقْبُهُ	:	أَبُو الْكَلَامِ آزَادُ
مَوْلَدُهُ	:	مَكَّةُ الْمُكْرَمَةِ
سَنَةُ الْمِيلَادِ	:	١٨٨٩ م
دِرَاسَتُهُ	:	مِنْ عُلَمَاءِ مَكَّةَ
مَنَاصِبُهُ	:	رَئِيسُ حِزْبِ الْمُؤْتَمَرِ الْهِنْدِيِّ، وَزِيرُ التَّرْبِيَةِ الْأَوْلَفِي الْهِنْدِ الْمُسْتَقِلِ.
مَعْرِفَتُهُ	:	كَانَ يَعْرِفُ اللُّغَاتِ الْعَرَبِيَّةَ وَالْفَارْسِيَّةَ وَالْأَرْدُوِيَّةَ وَالْهِنْدِيَّةَ وَالْإِنْجِلِيزِيَّةَ.
خِدْمَاتُهُ	:	خِدْمَاتُ التَّرْبِيَةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ
وَفْتُهُ	:	فِي دَلْهِي عَامِ ١٩٥٨ م

Answer any 2 questions from 37 to 40 carries 8 scores each.

$$(2 \times 8 = 16)$$

37. يُهْنِي الشَّاعِرُ حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ فِي مَنْظُومِهِ "هَنِيئًا لَكُمْ" أَبْنَاءَ وَطَنِهِ بِمُنَاسَبَةِ عَامِ جَدِيدِ. أَعِدِّ مَذْكِرَةً
اسْتِحْسَانِيَّةً حَوْلَ هَذَا الْمَنْظُومِ بِمُسَاعَدَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

- الْعِلْمُ أَسَاسُ كُلِّ نَجَاحٍ
- التَّشْجِيعُ عَلَى التَّقَدُّمِ
- فُرْصُ الْحَيَاةِ ثَمِينَةٌ
- الْحَذَرُ وَالْيَقِظَةُ فِي الْحَيَاةِ
- الْحُزْنُ عَلَى مَا فَاتَ

38. أكتب مقالةً وجيزةً حولَ موضوعِ "النِّكاحِ وَالْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ بِمُنَاسِبَتِهَا" كما نرى في قصةِ "أوهنُ البيوت" على ضوءِ النِّقاطِ التَّالِيَةِ :

- * أَهْمِيَّةُ الزَّوْاجِ
- * العَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ بِمُنَاسِبَةِ الزَّوْاجِ
- * إِسْرَافُ الأَمْوَالِ فِي الزَّفَافِ
- * الشُّرُوطُ المُعْتَبَرَةُ فِي الزَّوْاجِ
- * نَظَرِيَّةُ المُجْتَمَعِ فِي النِّكاحِ

39. أعدِّ مقالةً وجيزةً حولَ موضوعِ "تَطَوُّرِ الوَسَائِلِ الإِغْلَامِيَّةِ وَآثارُهَا فِي المُجْتَمَعِ" بِاسْتِعَانَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ :

- * العِلْمُ وَالتَّقْنِيَّةُ فِي هَذَا العَصْرِ
- * الإِكْتِشَافَاتُ الجَدِيدَةُ
- * سُهولةُ تَنَاوُلِ الوَسَائِلِ
- * تَوْفِيرُ الوَقْتِ وَالجُهدِ
- * الأَثَارُ السَّلْبِيَّةُ
- * سُوءُ الإِسْتِخْدَامِ
- * الخُدَاعَاتُ الإِلِكْتُرُونِيَّةُ
- * إِضَاعَةُ الوَقْتِ

40. كمْ تَشْتَكِي، مَنْظُومٌ جَمِيلٌ لِلشَّاعِرِ إِيْلِيَا أَبِي مَاضِي. يَفْتَحُ الشَّاعِرُ أَمَامَنَا نَافِذَةَ الأَمَلِ وَالسَّعَادَةِ فِي المُسْتَقْبَلِ. أعدِّ مَذَكِّرَةً إِسْتِحْسَانِيَّةً بِاسْتِعَانَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ :

- الشَّاعِرُ وَحَيَاتُهُ
- يُوَاجِهُهُ الشَّاعِرُ المُتَشَائِمِ
- التَّشَاوُومُ وَالتَّفَاوُلُ
- إِنْتِسَامَةُ الدُّنْيَا
- الخِزْنُ عَلَيِ المَاضِي
- القَلْقُ عَنِ المُسْتَقْبَلِ
- سَعَادَةُ الحَيَاةِ

