

1/7

ANSWER KEY IMPROVEMENT October
FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION JUNE 2022
PART- III
SUBJECT: KANNADA (OPTIONAL)

CODE NO: FY 516VERSION B

80 SCORES

2^{1/2} HOURS

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ	ಉತ್ತರ ಸೂಚಕ	ಅಂತರ್ ಭಾಗಗಳು	
1	ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ	1	1
2	ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ	1	1
3	ಬೆಳ್ಳ	1	1
4	ಧಾರವಾಡ	1	1
5	ಕಾಷಾಡು	1	1
6	ಪಯಣ	1	1
7	ದೀಪ್ತಿಯಂತೆ+ಇರಬೇಕು	1	1
8	ಹಾಡನು, ಹಾಡಳು, ಹಾಡದು---ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು	1	1
9	ಆದಿತ್ಯ, ರವಿ, ಭಾಸ್ಕರ, ನೇಸರ---ಹೀಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು.	1	1
10	ಬನ್ ಸ್ವಾಂಡ್	1	1
11	ಬಸವಣ್ಣನವರು ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದವರು. ಅವರು ಭಕ್ತಿ ಭಂಡಾರಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದವರು.	2	2
12	ನನ್ನ ಅಣ್ಣನ ಮಗನ ಲಗ್ನದ ಕಾರ್ಯ ಮುಂಜಾನೆಯೇ ಇತ್ತು. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ವೇಳೆ ಆಗಿದೆ ಎಂದಳು ಆಕೆ.	2	2

2/1

	ಹೊಸ ಸೀರೆಯಾಕೆ... ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಂದುವಂತೆ ಬರೆದಿರಬೇಕು.		
13	ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡುವ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಘೋಷಣಾ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿರಬೇಕು.	2	2
14	ಚಿಕ್ಕ ಮಾತಾದರೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಯೋಚಿಸಿದೆ ಆದಿದಲ್ಲಿ ಅದು ಮನೆಯ ಒಳ್ಳೆಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನೇ ಹಾಳು ಮಾಡಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ತಂತು ಚಿಕ್ಕದಾದರೂ ಅದರಿಂದ ಆಗಬಹುದಾದ ಅಪಾಯ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರಬಹುದು. ಅದುದರಿಂದ ಚಿಕ್ಕದೆಂದು ಯಾವುದನ್ನೂ ನೀರಿಕ್ಕು ಮಾಡಬಾರದು.	2	2
15	ಅರ್ಥಫೂಟವಾದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು.	2	2
16	ಏನು ಬಂದಿರುವಿರಿ? ಕ್ಷಮವಲ್ಲವೇ? ಕುಶಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ ಎಂದು ಹೀಡಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಹೇಳುವದರಿಂದ ಏನು ನಷ್ಟವಾಗದು. ಬಂದವರಿಗೆ ಕೊಡಲು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣವನ್ನಾದರೂ ತೋರಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ದೇವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಿದೆ ಬೀಡಲಾರ.	2	2
17	ಪರಿಮಳಕ್ಕೆ ಆಕಾರವಿಲ್ಲದಂತೆ, ಬೆಳಕಿಗೆ ಆಕಾರವಿಲ್ಲದಂತೆ, ಬೆಳದಿಂಗಳಿಗೆ ಆಕಾರವಿಲ್ಲದಂತೆ ಭಕ್ತನ ಒಳಗೆ ತುಂಬಿದ ಭಕ್ತಿಗೆ ಆಕಾರವಿಲ್ಲ - ಹೀಗೆ ಪಡನಕಾರ ವಿವರಿಸಿದುವುದನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು.	2	2
18	ತಾನೂ ಒಳಸದೆ ಇತರರಿಗೂ ನೀಡೆದೆ ಇರುವ ಹಣ, ಸಂಪತ್ತು ಇದ್ದು ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಅದು ವ್ಯಧರ್. ನಮ್ಮ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ನಾವು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು, ಅಗತ್ಯವಿರುವವರಿಗೆ ನೀಡಲೂ ಬೇಕೆಂಬ ಅಶಯ.	2	2

3/7

19	ನು.ರಂ.ಎಕ್ಸುಂಡಿ-ಅಶ್ವತಾಮ ಜಂಬಣ್ಣ ಅಮರಚಿಂತ-ಪೆಟ್ಲೋಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಹೊತ್ತೆವರು ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ-ಮೊದಲಗಿತ್ತಿ ಸವಿತಾ ನಾಗಭೂಷಣ-ಬೆಳನು	4	4
20	ನೀರಿನ ಒಸರನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಕೆಲವರು ಬಾವಿಯನ್ನು ತೋಡುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅರವಟ್ಟೆಗೆ, ಭತ್ತ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ತಮ್ಮದು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಹೈರು ಬೆಳೆಯದಿಧರೆ ಸರ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಸುರಿಸದಿಧರೆ ಅವರು ಹೇಗೆ ತಾನೆ ನೀರು ಆಹಾರ ಒದಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೇವರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದಲೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು.	4	4
21	ಪೆಟ್ಲೋಮ್ಯಾಕ್ಸ್‌ನ್ನು ಹೊತ್ತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ ಜನರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಇವರಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಯೋಜನ ಲಭಿಸಿದರೂ ಇವರು ಮಾತ್ರ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲೇ ಇರುವಂತಾಯ್ತು. ಯಾರು ಇವರನ್ನು ನೆನಡಿಸಲಿಲ್ಲ. ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಿದರೂ ಫಲವಿಲ್ಲದೆ ಕೊನೆಗೂ ಅಪರಿಚಿತರಾಗಿಯೇ ಉಳಿದರು. ಇತ್ಯಾದಿ.	4	4
22	ಸುಂಕ ಕೊಡುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಧಾನ್ಯವನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವಾಗ ಗೋಣಿಯಲ್ಲಿ ತೂತು ಇದ್ದಿದ್ದ ತೆಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಧಾನ್ಯವೆಲ್ಲ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸೋರಿ ಹೋಗಿ ಇವನ ಪ್ರಯತ್ನ ವ್ಯಧವಾದಂತೆಯೇ ಅಳಿಮನದವನ ಭಕ್ತಿ ಕೂಡಾ ವ್ಯಧ ಎಂಬುದನ್ನು ವರ್ಜನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ವಿವರಿಸಿರಬೇಕು.	4	4
23	ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನು ಸೀಂಹದ ಪಂಜರದ ವಿಚಾರ ತೆಳಿದು ಅದರ ರಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದು-ಅವರು ಅವನನ್ನು ಪಂಜರ	4	4

	ಪರೀಕ್ಷೆಸಲು ಹೇಳಿದ್ದು-ತೃತ್ತಕ ಸಿಂಹವೆಂದು ಅವನು ಸಾಬೀತು ಪಡಿಸಿದ್ದು- ಇದರಿಂದಾಗಿ ಬಂಧನದಿಂದ ಬೆಡುಗಡೆಯಾದುದು-ಇತ್ಯಾದಿ.		
24	ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಳ್ಳಿ ಬಾರದೇ ಹೋದಾಗ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿನ ಪಟ್ಟಿ ಮೃಗಾದಿಗಳು ಪಡುವ ಕಷ್ಟ-ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ನೀರನ್ನು ಮುದುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಸ್ಥಿತಿ- ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ತೀರ್ಕನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಬರೆದಿರಬೇಕು.	4	4
25	ಪುಣ್ಯಕೋಟಿಯ ತನ್ನನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಹೊರಟ ಮುಲಿಗೆ ತಾನು ಕರುವಿಗೆ ಹಾಲು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದೂ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ತಿನ್ನಬೇಡ. ಹಾಲು ಕೊಟ್ಟು ಪುನಃ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಮುಲಿಗೆ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಕೊಟ್ಟು ಮಾತಿಗೆ ತಪ್ಪಬಾರದು ಎಂಬ ಸಂದೇಶ ನೀಡುತ್ತದೆ.	4	4
26	ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಆಳಿದವರಲ್ಲ ಆಯಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಏನೆಲ್ಲ ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಭೂಮಿ ತಾಯಿ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ಕಂಡಿದ್ದಾಳೆ. ಭೇದಭಾವ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಅವರೆಲ್ಲ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋದರೂ ಇವೆಳು ಮಾತ್ರ ಮುದುಮಗಳ ಹಾಗೆ ಸದಾ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವಳು. ಮುಂದೆ ಅವಳದೇ ಮಕ್ಕಳು ಇಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪಡೆದು ಮೇರಿಯವಂತಾಗಬೇಕು. ಶಾಂತಿ ಸಮಾಧಾನ ನೆಲೆಸಬೇಕು. ಭೂತಾಯಿ ಇನ್ನು ಮುದುಮಗಳ ಹಾಗೆ ಇರುವುದು ಬೇಡ- ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು.	6	6

27	ಬುದ್ಧನ ಹಾಗೂ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಆನಂದನೊಳಗಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ -ಕುಡಿಯಲು ನೀರು ಕೇಳುವುದು-ಆನಂದ ಅಲ್ಲಿನ ನೀರು ಕೆಸರಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೂ ಪುನಃ ಒತ್ತಾಯಿಸುವುದು-ಹಾಗೆ ನೀರು ತರಲು ಹೋದ ಆನಂದನಿಗೆ ಆ ನೀರು ಬುದ್ಧನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಾಗಿ ಹೇಗೆ ಶುಭ್ರವಾಯಿತು ಎಂದು ತಿಳಿದದ್ದು-ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಗೆ ಸುಂದರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರಬೇಕು.	6	6
28	ಬೇವು ಬೆಲ್ಲಗಳ ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿ ಸ್ವತಃ ಬದಲಾಗದೇ ಬೇರೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿಯೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಒಳಗೊಂದು ಹೊರಗೊಂದು ಸ್ವಭಾವ ತೋರಿಸಿ ಮೋಸ ಮಾಡಿದರೆ ಏನೂ ಫಲವಿಲ್ಲ. ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೀರ್ತನೆಕಾರರು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು.	6	6
29	ಹೇಮಕೂಟದಿಂದ ಬಂದಮೇಲೆ ಹಾಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಕುಂತಲೆಯ ಪಾತ್ರವು ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಬರೆದಿರಬೇಕು.	6	6
30	ನಾದಿರಾಳ ಹಾಗೂ ರಶೀದ್ ರ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಕುಟುಂಬ ಜೀವನ-ತಂಗಿ ಜಮೀಲಾಳ ಮದುವೆಗೆ ಹಣದ ಅಗತ್ಯ- ಬೇರೆ ದಾರಿ ಇಲ್ಲದೆ ಮಹಮ್ಮದ್ ಖಾನ್ ಅಳಿಯನಲ್ಲಿ ಹಣ ಕೇಳುವುದು-ಆದರೆ ಬಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಘರ್ಕನೆ ಕೇಳಿದಾಗ ಇಷ್ಟಪಡೆದ ರಶೀದ್ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಹಣವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿ ಬಳಸಿದ ನಾನು ಬ್ರಾಂತ್ ಇಟ್ಟಿದ್ದೇನೆಯೇ ಎಂಬ ಮಾತು- ಅದರಿಂದಾಗಿ ಕೋಪಗೊಂಡ ಖಾನ್ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಸದೆ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದುದು-ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮುಂದಿನ	6	6

	ನಿರ್ಧಾರ ತಿಳಿಸಿದ್ದ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು.		
31	ಪೆಂಟಯ್ಯನ ಇಡ್ಲಿ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿನ ದುಡಿಮೆ-ಒಂದೇ ಅಂಗಿ-ಹೊನೆ ಅಂಗಿ ತಗೆವ ಅಸೇ-ಹಣ ಕೂಡಿ ಇಟ್ಟ ಹೊನ ಬಿಳಿ ಅಂಗಿ ಖರೀದಿಸಿದ್ದು-ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಲು ಹೊರಟದ್ದು-ಪೊಲೀನ್ ಪಟೇಲನಿಗೆ ಇದ್ದಲು ಕೊಡಲು ಮರೆತದ್ದು-ಅವನು ಇವನನ್ನು ತಡೆದು ಪುನಃ ಇಡ್ಲಿ ಅಂಗಡಿಗೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದದ್ದು-ಪೆಂಟಯ್ಯನ ಕನನು ನನಸಾಗದೇ ಹೋದದ್ದು-ಇತ್ಯಾದಿ	6	6
32	ಉತ್ತಾಜಿ ಹಾಗೂ ಅವಳ ಅತ್ತೆಗೂ ಜಗಳವಾದು-ಅತ್ತೆ ಸೋಸೆಯನ್ನು ತವರು ಮನೆಗೆ ಕಟುಹಿಸಲು ಮಗನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು-ಮಗನಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ತಾಯಿಗೆ ಎದುರು ನಿಲ್ಲಲು ಅನಾಧ್ಯವಾದು-ಎಲ್ಲವನ್ನು ಅಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಉತ್ತಾಜಿ ತನ್ನನ್ನು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದವರೊಂದಿಗೆ ಇರಲು ಬಯಸದೆ ತವರು ಮನೆಗೆ ಹೋದುದು- ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇವಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಮುಂದೆ ಬಾರದಿದ್ದಾಗ ಅಸಹಾಯಕಳಾದ ತಾಯಿ ಉತ್ತರೆ ಮಳೆಯಾಗಿ ಹೊರಡಲು ಹೇಳಿದ್ದು-ಇತ್ಯಾದಿ	6	6
33	ಅಣ್ಣನ ಮಗನ ಮದುವೆಗೆ ಬಾಶಿಂಗೆಂದೊಂದಿಗೆ ಹೊರಟ ಸಣ್ಣೇರಿ-ಕಿತ್ತಾರಿನೀಂದ ಬಸ್ಸು ಸಿಗದೆ ತಳಮಳಗೊಂಡದ್ದು-ಅವಳ ಮುಗ್ಗತೆ-ಮಲಕಾಜಿಯ ಪರಿಚಯ-ಬಸ್ಸು ಸಿಗದೇ ಹೋದಾಗ ಟರ್ಕ್ ನಲ್ಲಿ ತಡವಾಗಿ ಹೊರಟದ್ದು-ಆದರೆ ಅವರು ಯರಗಟ್ಟಿಗೆ ತಲುಪಿದಾಗ ತಡವಾಗಿ ಮದುವೆ ತಳೆದದ್ದು-ದುಃಖ ಪಟ್ಟದ್ದು-ಮಲಕಾಜಿ ಅವಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ತೇಳಿಕೊಂಡದ್ದು-ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಮದುವೆ ನೆರವೇರಿಸುವುದು-ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕಥೆಗಾರರು	8	8

7/1

	ಹೇಗೆ ಸಾಷ್ಟರನ್ಯೆಕರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು.		
34	ತನ್ನ ಮಗಳ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ ತಾಯಿಗೆ ಆಗುವ ಆಶ್ಚರ್ಯ-ತನ್ನ ಹಾಗೂ ಇಂದಿನವರ ಜೀವನ ರೀತಿ ನೆನವಾಗುವುದು-ಮಗಳ ವರ್ತನೆಯಿಂದಾಗಿ ಆಗುವ ಭಯ, ಚಿಂತೆ, ಹನ್ನಾತಾಪ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಬರೆದಿರಬೇಕು.	8	8
35	ಗೆಳೆಯರೆಲ್ಲ ಹಾಲು ಕುಡಿದು ಬರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನಿಗೂ ಹಾಲು ಕಡಿಯಿವ ಬಯಕೆ ಉಂಟಾದು-ತಾಯಿಲ್ಲಿ ಕೆಳಿದಾಗ ಬಡವರಾದ ಅವರಿಗೆ ಅದು ನೀಡಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು-ಮಗನ ಹಾಲಿನ ಆಸೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಯಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದಾಗ ಹಿಟ್ಟನ್ನು ಕಲಸಿ ಹಾಲನ್ನು ನೀಡುವುದು-ಅದರೆ ಅವನಿಗೆ ನಂತರ ತಿಳಿಯುವುದು-ಮುಂದೆ ಹಾಗೆ ಹಿಟ್ಟನ್ನು ಕಲಸಿ ಕೊಟ್ಟಾಗ ಸ್ವೀಕರಿಸದೇ ಇರುವುದು-ಹೆತ್ತವರ ದು:ಃಃ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು.	8	8