

Reg. No. : .....

**FY-306**

Name : .....

**FIRST YEAR HIGHER SECONDARY MODEL EXAMINATION – 2021**

Part – II  
**KANNADA**  
 Maximum : 80 Scores

Time : **2½** Hours  
 Cool-off time : **20** Minutes

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸೂಚನೆಗಳು :**

- ಮೊದಲ **20** ನಿಮಿಷ ‘ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಸಮಯ’ ವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಂದಿ ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಉತ್ತರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಜಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸಮಯವನ್ನು ಒಳಗೊಳಿಸುತ್ತಿರು.
- ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಒಂದಿ ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಅಂತ, ಸಮಯ ಮೊದಲಾದವರ್ಗಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.
- ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿചಿಟ್ಟು ಒಂದಿರಿ.

**1 ರಿಂದ 4 ರವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆವರಣದಿಂದ ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (4 × 1 = 4)**

1. ಕುವೆಂಪು ರವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶ್ನೆ ಲಭಿಸಿದೆ ?

(ಪಾಠ್ಯಕಾಶಿ, ನನ್ನಪಿನ ದೋಷಾಯಲ್ಲಿ, ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು, ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ)

2. ರವಿಸುತ್ತ ಎಂದರೆ ಯಾರು ?

(ಕೃಷ್ಣ, ಕಣಿಕ, ದುರ್ಯೋಧನ, ಭೀಮ)

3. ಇದ್ದ ಬಲ್ಲವೆ ಭಯವುಂಟೆ – ಈ ಪಾಠವು ಯಾವ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ ?

(ರಾಜೇ, ಜನಪದಗಿರಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ಷಟ್ಪದಿ)

4. ‘ಎಲ್ಲಿಗೊಕ್ಕೇ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಸಾಲಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧ ಇಟ್ಟಾನ್’ – ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?  
(ಒಸವ, ಚಂದ್ರ, ಸೋಚ್ಚ್, ಗೌಡ)

- 5 ರಿಂದ 12 ರವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (4 × 1 = 4)
5. ನಿನದ – ಈ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
6. ಕಾದೆನಾಡೊಡೆ – ಈ ಪದವನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
7. ಸುಖಿ – ಈ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದದ ತಥ್ವವ ರೂಪವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
8. ಭೂಮಿ – ಈ ಪದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪರ್ಯಾಯ ಪದವನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.
9. ‘ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ಪದ’ ಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.
10. ಸಮಧಾರ್ಥ – ಈ ಪದದ ನಿಷೇಧಾರ್ಥ ರೂಪವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
11. ಪ್ರವೀಣ – ಈ ಪದದ ಭಾವನಾಮ ರೂಪವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
12. ತದ್ವಿತಪ್ರಶ್ನೆಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.

**13 ರಿಂದ 18 ರ ವರ್ಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (3 × 3 = 9)**

13. ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾದ ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮೂರು ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಒಸವನು ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಿಡಕೊಂಡು ಹೋದಾಗ ಅವನ ಅಮೃತ ಹುಗ್ಗಿಯನ್ನು ಬಡಿಸಿ ಇನ್ನು ಪುನಃ ಬರಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದಳು.

14. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾದ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಹುಲ್ಲಾಗು ಬೆಟ್ಟುದಡಿ, ಮನಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಾಗು |

ಕಲ್ಲಾಗು ಕಷ್ಟಗಳ ಮಳೆಯ ವಿಧಿ ಸುರಿಯೆ |

ಬೆಲ್ಲುಸಕ್ಕರೆಯಾಗು ದೀನದುರ್ಬಲರಿಂಗೆ

ಎಲ್ಲರೆಳಗೊಂದಾಗು ಮಂಕುತಿಮ್ಮು

15. ನಿದ್ದಿ, ಇದ್ದಿ, ಹೊಳೆದಂಡಿ, ಕಂದಯ್ಯಾ, ತಂದೀಯ, ಇಂಗೋಗ್ಗಿ – ಈ ಪದಗಳ ಶಿಷ್ಟರೂಪವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

16. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿಗಾದೆ ಮಾತಿನ ಆಶಯವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ತುಂಬಿದ ಕೊಡ ತುಳುಕುವುದಿಲ್ಲ

17. ಅಂಡಮಾನಿನಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರು ಕಂಡ ರೆಡ್ ಸ್ನಾಹವಳ ದ್ವೀಪದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

18. ‘ಮನುಷ್ಯರು ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗಿರೋ ಲಕ್ಷಣ ಕಾಣಿಸ್ತಿದೆ !’ – ಒಂದು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಈ ಮಾತಿನ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

19 ರಿಂದ 25 ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (3 × 4 = 12)

19. ಸರಿಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

‘ಅ’ ವಿಭಾಗ

‘ಅ’ ವಿಭಾಗ

ಕುಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ

ಮಂಕುತಿಮೃನ ಕಗ್ಗ

ಡಾ. ಎಚ್.ಎಲ್. ಪ್ರಪ್ನ

ಹುಗ್ಗ

ರಹಮತ್ ತರೀಕರೆ

ಸುನಾಮಿಯ ಹಾಡು

ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ

ಕಡಲ ಒಡಲು

20. ತಂದೆ ಮತ್ತು ತಾಯಿಯ ಬಗೆಗಿನ ಶ್ರೀತಿ ಜನಪದ ಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

21. ಕೆಳಗೆ ಹೊಡಲಾದ ಪದ್ಯದ ಅಶಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಲಲನೆ ಪದೆದೀಯ್ಯದು ಮಂತ್ರಂ

ಗಳಲಿ ಮೊದಲಿಗ ನೀನು ನಿನ್ನಯ

ಬಳಿ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ದೇವ ಮೂರನೆಯಾತ ಕಲಿಭೀಮ

ಫಲುಗುಣನು ನಾಲ್ಕನೆಯಲ್ಲೇದನೆ

ಯಲಿ ನಕುಲ ಸಹದೇವರಾದರು

ಬಳಿಕ ಮಾದ್ರಿ ಯಲೊಂದು ಮಂತ್ರದೊಳಿಬ್ಬರುದಿಸಿದರು

22. ವಿಶ್ವಕೇ ಅಳಿವಿಲ್ಲ – ಎಂಬುವುದನ್ನು ಮಂಕುತಿಮೃನ ಕಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

23. ಶೇಣಿಯವರಲ್ಲಿ ರಾವಣನ ವೃತ್ತಿಶ್ವಾಸ ಪಡೆದ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
24. ಭೂತಾರಾಧನೆ ಹಾಗೂ ತೆಯ್ಯಂಗಳ ನಡುವಳಿ ಇರುವ ಸಾಮ್ಯ – ವೃತ್ತಾಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
25. ಕೋಪವು ಉಂಟು ಮಾಡಬಲ್ಲ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಒಸವಣ್ಣನ ವಚನಗಳ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸಿರಿ.
- 26 ರಿಂದ 39 ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಏಷು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವ ಪ್ರೇರಣೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.  $(7 \times 5 = 35)$**
26. ವಸಂತಕಾಲದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವೈಭವವು ‘ಸುಗ್ರೀ ಬರುತ್ತಿದೆ’ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
27. ‘ಇದ್ದು ಬಲ್ಲವರ್ಗ ಭಯವುಂಟೇ’ – ಜನಪದ ಗೀತೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
28. ‘ಮನುಷ್ಯ ಎಷ್ಟೇ ಬಲಿಪ್ಪನಾಗಿ ಬೆಳೆದರೂ ನಿಸರ್ಗದೆಂದರು ನಿಲ್ಲಲಾರು’ – ಈ ಮಾತನ್ನು ‘ಸುನಾಮಿಯ ಹಾಡು’ ಕವಿತೆಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿಸಿರಿ.
29. ‘ಒಸರು’ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ನೀರಿಗಾಗಿ ಸುರಂಗ ತೋಡುವ ಖಾದ್ಯಕಾಕನ ಪ್ರಯತ್ನ ಹಾಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಯಶಸ್ವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
30. ‘ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ’ ದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಕವಾಗುವ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಕುರಿತು ಕಿರುಲೇಖನವೊಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರಿ.
31. ‘ನಿನ್ನಯ ವೀರರ್ಹವರ ನೋಯಿಸೆನು’ ಕಾವ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಕಣಣನ ಪಾಠ ಚಿತ್ರಣ ಮಾಡಿರಿ.

32. ಹುಗ್ಗಿಯ ತಯಾರಿ ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳ ಉತ್ಸಾಹ ಹುಗ್ಗಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
33. ಲೇಖಕರು ಅಂಡಮಾನ್ ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ‘ಕಡಲ ಒಡಲು’ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಸೋಗಸಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಶರೀ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
34. ಯುದ್ಧದ ಭೀಕರತೆ ‘ಬ್ಲೇನ್ ಹೀಮ್ ಕದನ್’ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
35. ನಿಮ್ಮ ಉರಿನ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಗಮನ ಸೆಳೆಯಲು ಮನವಿ ಪತ್ರವೋಂದನನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರಿ.
36. ಧರ್ಮ-ಬುದ್ಧಿಯ ತನ್ನ ವ್ಯವಹಾರ ಬುದ್ಧಿಯ ಜಾಣ್ಣೆಯಿಂದ ದುಷ್ಪಭುದ್ಧಿಯ ವಂಚನೆಯನ್ನು ಬಯಲಿಗೆಳೆದ ಫೂಟನೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.
37. ‘ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳ ಬೀಡಿನಲ್ಲಿ’ – ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾದ ಸನ್ನಿಹಿತದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
38. ಪರಿಸರವನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಬೇಕಾದುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕರ್ತವ್ಯವಲ್ಲವೇ ? ‘ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ’ ಯ ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವೋಂದನನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರಿ.
39. ಅಭಯರುಚಿ – ಅಭಯಮುತ್ತಿಯರು ಪರಸ್ಪರ ಸಂತ್ಯೇಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸನ್ನಿಹಿತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

**40** ರಿಂದ **43** ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. **(2 × 8 = 16)**

40. “ನಿನ್ನಯ ಏರ್ಪತ್ರೆ ನೋಯಿಸೆನು” ಕಾವ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿಕ್ಕಷ್ಟ – ಕಣಿಕೆಯ ಭೇಟಿಯ ಸಾರ್ಥಕವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
41. ಒಡತನದ ಫೋರಚಿಂಟ್ ಇ ‘ಹುಗ್’ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಒಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
42. ಅಂಡಮಾನಿನ ಕಡಲಿನಾಳದಲ್ಲಿರುವ ಅಪೂರ್ವ ಜೀವಿಗಳ ವಣಿನೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
43. ‘ಬಕ’ ನಾಟಕವು ಪುರಾಣದ ಚೌಕಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ವರ್ತಮಾನ ಸಮಾಜದ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳ ಪ್ರತಿಫಲನವಾಗಿದೆ – ಈ ಮಾತನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿರಿ.
-

